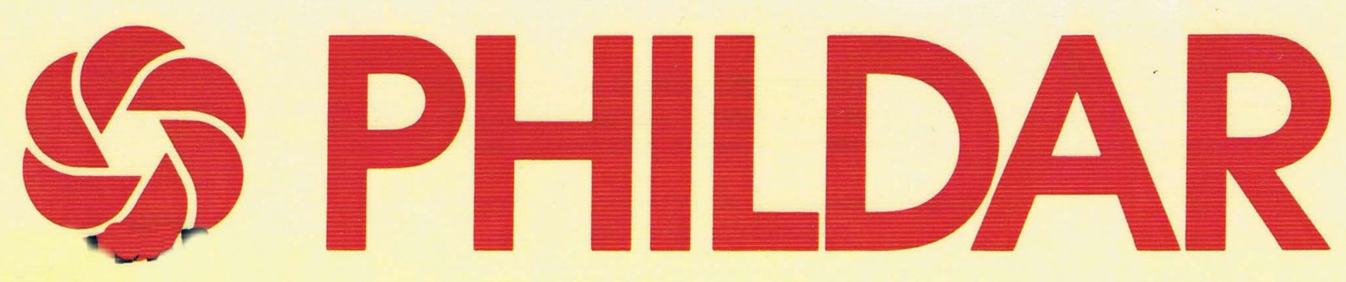


UN CLASSIQUE DE WALT DISNEY

Le Livre de la Jungle

PULLS
N° 734-T2-561-562






TAILLES

a) 4 ans **b)** 6 ans **c)** 8 ans **d)** 10/12 ans

QUALITES (nombre de pelotes)

"MOWGLI ET BALOO"

QUALITES	COLORIS	4	6	8	10/12
PHIL SOFT 3,5	ECRU	4	5	6	7
	NOIR	1	1	1	1
	RUBIS	1	1	1	1
	BITUME	1	1	1	1
	MOKA	1	1	1	1
	CACHEMIRE	1	1	1	1
	SOURIS	1	1	1	1
PHIL'LAINE	POLLEN	1	1	1	1
Coton à broder	NOIR	un peu			

Composition du modèle : taille 6 ans
59% Acrylique - 23% Laine - 18% Polyamide

"MOWGLI ET BABY ELEPHANT"

QUALITES	COLORIS	4	6	8	10/12
PHIL SOFT 3,5	KAKI	4	5	6	7
	NOIR	1	1	1	1
	RUBIS	1	1	1	1
	MOKA	1	1	1	1
	CACHEMIRE	1	1	1	1
	SOURIS	1	1	1	1
PHIL'LAINE	PISTACHE	2	2	2	3
	POLLEN	1	1	1	1
	BISCUIT	1	1	1	1
COTON à broder	NOIR	un peu			

Composition du modèle : taille 6 ans
57% Acrylique - 29% Laine - 14% Polyamide

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes - N° 3,5 pour le jersey et le jacquard.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard (voir diagrammes). Pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder au pt de m. les petites parties de jacquard.
Boderie au pt de tige (voir contours et photos).

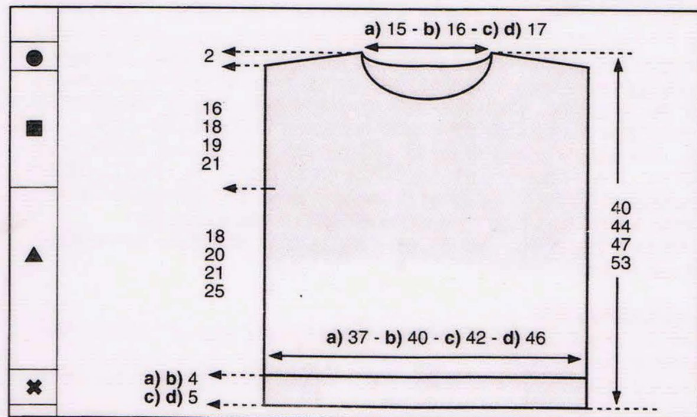
ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions.
10 cm de jersey ou de jacquard aig. n° 3,5 = 25 m. et 33 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n°7 écartement des fontures n° 4 - Le jersey, réglage n° 10 - Le jacquard est réalisable à l'aide du chariot intarsia, réglage n° 10 en lisant le diagramme en sens inverse (de gauche à droite).
Réalisable à la quick (mini-maille) réglage n° 10.

DOS ET DEVANT



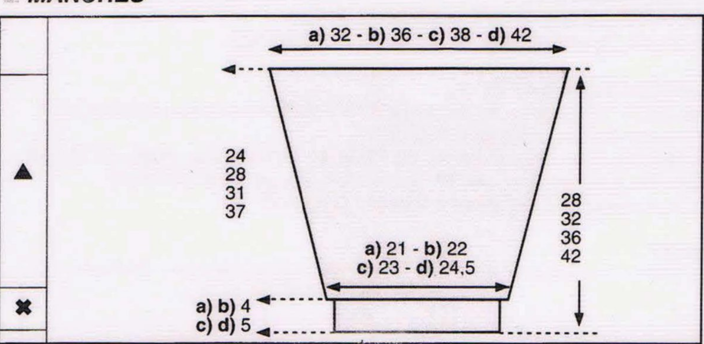
✖→Monter:
a) 88 m. - **b)** 96 m. - **c)** 100 m. - **d)** 110 m., aig. n° 3, col. ECRU ou col. KAKI, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b)** 4 cm (14 rgs) - **c) d)** 5 cm(16 rgs).

▲→Cont. aig. n° 3,5 en répartissant 7 augm. sur le 1er rg.
On obtient: **a)** 95 m. - **b)** 103 m. - **c)** 107 m. - **d)** 117 m.
Dos: tric. en jersey col. ECRU ou col. KAKI.
Devant: tric. en jacquard en suivant le diagramme correspondant.

■→A **a)** 18 cm (60 rgs) - **b)** 20 cm (66 rgs) - **c)** 21 cm (70 rgs) - **d)** 25 cm (82 rgs) de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.
A **a)** 31 cm (102 rgs) - **b)** 34 cm (112 rgs) - **c)** 36 cm (118 rgs) - **d)** 42 cm (138 rgs) de haut. après les côtes, former l'encol. devant en rab. les **a)** 11 m. - **b)** 13 m. - **c) d)** 17 m. centr. puis ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m.

●→A **a)** 34 cm (112 rgs) - **b)** 38 cm (126 rgs) - **c)** 40 cm (132 rgs) - **d)** 46 cm (152 rgs) de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs: **a)** 3 x 7 m. et 1 x 8 m. - **b) c)** 4 x 8 m. - **d)** 3 x 9 m. et 1 x 10 m.
En même temps, former l'encol. dos en rab. les **a)** 17 m. - **b)** 19 m. - **c) d)** 23 m. centr. puis tous les 2 rgs: 2 x 5 m.
Profondeur d'encol. dos: 2 cm
Profondeur d'encol. devant: **a)** 5 - **b) c) d)** 6 cm

MANCHES



✖→Monter : **a)** 44 m. - **b)** 48 m. - **c)** 50 m. - **d)** 54 m., aig. n° 3 col. ECRU ou col. KAKI, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b)** 4 cm (14 rgs) - **c) d)** 5 cm (16 rgs).

▲→ Cont. en jersey, aig. n° 3,5, en répartissant 10 augm. sur le 1er rg.
On obtient **a)** 54 m. - **b)** 58 m. - **c)** 60 m. - **d)** 64 m.
Augm. de ch. côté.
a) ts les 4 rgs: 5 x 1m. et ts les 6 rgs: 9 x 1 m. - **b)** ts les 4 rgs: 8 x 1m. et ts les 6 rgs: 9 x 1 m. - **c)** ts les 4 rgs: 9 x 1m. et ts les 6 rgs: 10 x 1 m. - **d)** ts les 4 rgs: 8 x 1m. et ts les 6 rgs: 14 x 1 m.
A **a)** 24 cm (80 rgs) - **b)** 28 cm (92 rgs) - **c)** 31 cm (102 rgs) - **d)** 37 cm (122 rgs) de haut. après les côtes, rab. les **a)** 82 m. - **b)** 92 m. - **c)** 98 m. - **d)** 108 m. obtenues.
Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter
a) 98 m. - **b)** 104 m. - **c) d)** 110 m., aig. n° 3, col. ECRU ou col. KAKI, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (10 rgs) puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les broderies au pt de tige (voir contours et photo)
Faire les coutures des épaules à pts arrière (pt de piqûre) sur l'env. du trav.
Coudre les manches en grafting sur lis. entre les fils de couleur.
Coudre les côtés et le dessous des manches en couture invisible
Coudre la bande d'encol. m. par m. à pt arrière (pt de piqûre) sur l'endr. du trav.
Terminer en repassant légèrement les coutures sur l'env. du tricot.

ALINE

GILET
N° 734-T2-560

TAILLES

a) 4 ans - **b)** 6 ans - **c)** 8 ans - **d)** 10 ans - **e)** 12 ans

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans
PHIL'SOFT 3,5	LANDE	1	1	1	1	2
	NOIR	1	1	1	1	1
	RUBIS	1	1	1	1	1
	BITUME	1	1	1	1	1
	MOKA	1	1	1	1	1
	CACHEMIRE	1	1	1	1	1
	BLANC	1	1	1	1	1
	SOURIS	1	1	1	1	1
PHIL'LAINE	AQUARELLE	5	5	6	7	8
	POLLEN	1	1	1	1	1
Coton à broder	NOIR	un peu				

Composition du modèle : taille 6 ans
55% Acrylique - 33% Laine - 12% Polyamide

AIGUILLES
N° 2,5 pour les côtes 1/1 - N° 3,5 pour le jersey et le jacquard

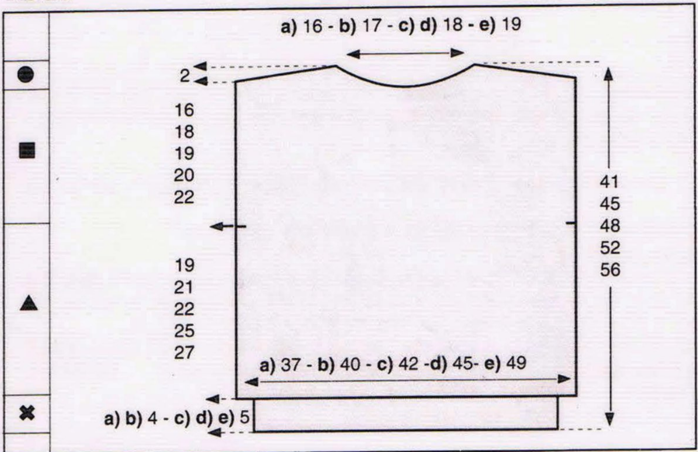
FOURNITURES
Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs - Poissons pour le jacquard.
a) b) c) 4 - **d) e)** 5 boutons ∅ 16 mm: réf: 475-709-003

POINTS EMPLOYES
Côtes 1/1 - jersey - Jacquard: voir diagrammes - **Broderie:** au pt de tige, passé plat, pt de m. (voir contour)
Pour plus de facilité, nous vous conseillons de redroder les petites parties de jacquard au pt de m. Augm. à 2 m. des bords.

ECHANTILLONS
Important: Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: 10 cm de jersey qualité PHIL'LAINE col. AQUARELLE aig. n° 3,5 = 23 m. et 31 rgs.
10 cm de jacquard aig. n° 3,5 = 25 m. et 33 rgs.

REGLAGES MACHINE
Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 9 écartement des fontures n° 4
Le jersey se tric. au réglage n° 12
Le jacquard se tric. à l'aide du chariot INTARSIA, régl. n° 10, en lisant les diagrammes en sens inverse (de gauche à droite)
A titre indicatif QUIK (mini mailles) réglage n° 10.

DOS



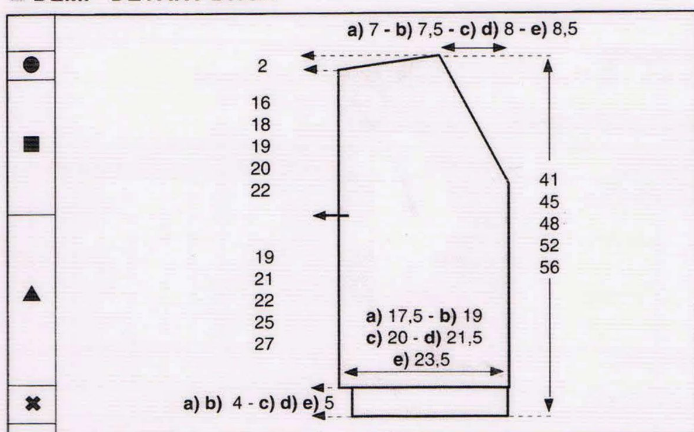
✖→Monter:
a) 77 m. - **b)** 83 m. - **c)** 87 m. - **d)** 95 m. - **e)** 103 m. col. AQUARELLE, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. (pour le raccord) pendant: **a) b)** 4 cm (15 rgs) - **c) d) e)** 5 cm (19 rgs) Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 10 augm.on obtient:
a) 87 m. - **b)** 93 m. - **c)** 97 m. - **d)** 105 m. - **e)** 113 m.

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en jersey

■→ A **a)** 19 cm (58 rgs) - **b)** 21 cm (66 rgs) - **c)** 22 cm (68 rgs) - **d)** 25 cm (78 rgs) - **e)** 27 cm (84 rgs) de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

●→A **a)** 35 cm (108 rgs) - **b)** 39 cm (120 rgs) - **c)** 41 cm (128 rgs) - **d)** 45 cm (140 rgs) - **e)** 49 cm (152 rgs) de haut. après les côtes biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 3 x 6 m. et 1 x 7 m. - **b)** 1 x 6 m. et 3 x 7 m. - **c)** 4 x 7 m. - **d)** 4 x 8 m. - **e)** 1 x 8 m. et 3 x 9 m.
En même temps former l'encol. en rab. les:
a) b) c) d)13 m. - **e)** 15 m. centr. puis ts les 2 rgs:
a) 2 x 6 m. - **b)** 1 x 7 m.et 1 x 6 m. - **c) d) e)** 2 x 7 m.

DEMI - DEVANT DROIT



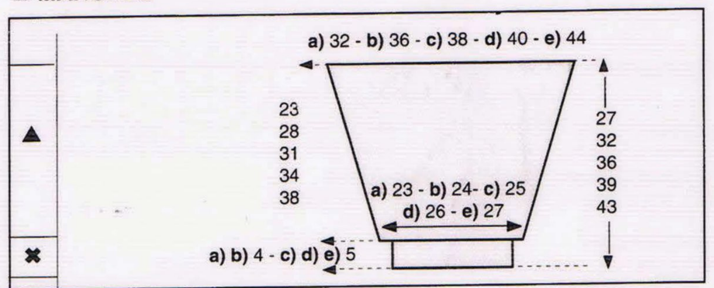
✖→Monter:
a) 41 m. - **b)** 45 m. - **c)** 47 m. - **d)** 51 m. - **e)** 57 m. aig. n° 2,5, col. AQUARELLE, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage) pendant **a) b)** 4 cm (15 rgs) - **c) d) e)** 5 cm (19 rgs)
Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant **a) c) d)** 5 augm. - **b) e)** 4 augm. on obtient:
a) 46 m. - **b)** 49 m. - **c)** 52 m. - **d)** 56 m. - **e)** 61m.

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en jacquard (voir diagramme)

■→A **a)** 19 cm (62 rgs) - **b)** 21 cm (70 rgs) - **c)** 22 cm (72 rgs) - **d)** 25 cm (82 rgs) - **e)** 27 cm (90 rgs) de haut. après les côtes, marquer la m. lis. de gauche d'un fil de couleur pour repérer l'emman.
A **a)** 23 cm (76 rgs) - **b)** 25 cm (82 rgs) - **c)** 26 cm (86 rgs) - **d)** 29 cm (96 rgs) - **e)** 31 cm (102 rgs) de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite: 1 x 1 m. puis:
a) ts les 2 rgs: 13 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 11 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 14 x 1 m. et ts les 4 rgs: 6 x 1 m.
d) ts les 2 rgs: 13 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m.
e) ts les 2 rgs: 11 x 1 m. et ts les 4 rgs: 10 x 1 m.

●→A **a)** 35 cm (116 rgs) - **b)** 39 cm (130rgs) - **c)** 41 cm (136 rgs) - **d)** 45 cm (148 rgs) - **e)** 49 cm (162 rgs) de haut. après les côtes biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:
a) 4 x 7 m. - **b)** 2 x 7 m. et 2 x 8 m. - **c)** 1 x 7 m. et 3 x 8 m.- **d)** 1 x 8 m. et 3 x 9 m. - **e)** 1 x 9 m. et 3 x 10 m
Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en suivant le diagramme correspondant.

MANCHES



✖→ Monter:
a) 44 m. - **b)** 48 m. - **c)** 50 m. - **d)** 52 m. - **e)** 54 m.
aig. n° 2,5, col. AQUARELLE, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b)** 4 cm (15 rgs) - **c) d) e)** 5 cm (19 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 10 augm. on obtient: **a)** 54 m. - **b)** 58 m. - **c)** 60 m. - **d)** 62 m. - **e)** 64 m.

a▲→ Cont. aig. n° 3,5, en jersey, col. AQUARELLE en faisant de ch. côté à 2 m. des bords:
a) ts les 6 rgs: 11 x 1 augm. - **b)** ts les 6 rgs: 13 x 1 augm.- **c)** ts les 6 rgs: 15 x 1 augm. - **d)** ts les 6 rgs: 15 x 1 augm. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 augm. - **e)** ts les 4 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 16 x 1 augm.
On obtient: **a)** 76 m.- **b)** 84 m. - **c)** 90 m.- **d)** 94 m. - **e)** 104 m.
A **a)** 23 cm (72 rgs) - **b)** 28 cm (86 rgs) - **c)** 31 cm (96 rgs) - **d)** 34 cm (106 rgs) - **e)** 38 cm (118 rgs) de haut. après les côtes, rab. souplement
Tric. la seconde manche semblable.

BANDES DE BOUTONNAGE
Monter **a)** 137 m. - **b)** 149 m. - **c)** 159 m. - **d)** 169 m. - **e)** 179 m., aig. n° 2,5, col AQUARELLE, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm (8 rgs) puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
Tric. une seconde bande de **a)** 138 m. - **b)** 150 m .- **c)** 160 m. - **d)** 170 m. - **e)** 180 m. en commençant par 1 m. endr. et en répartissant **a) b) c)** 4 - **d) e)** 5 boutonnières de 2 m. sur le 4e rg , la 1ère à 4 m. du bord gauche les suivantes espacées par:
a) 15 m. - **b)** 16 m. - **c)** 17 m. - **d)** 14 m. - **e)** 15 m. et terminer comme précédemment.

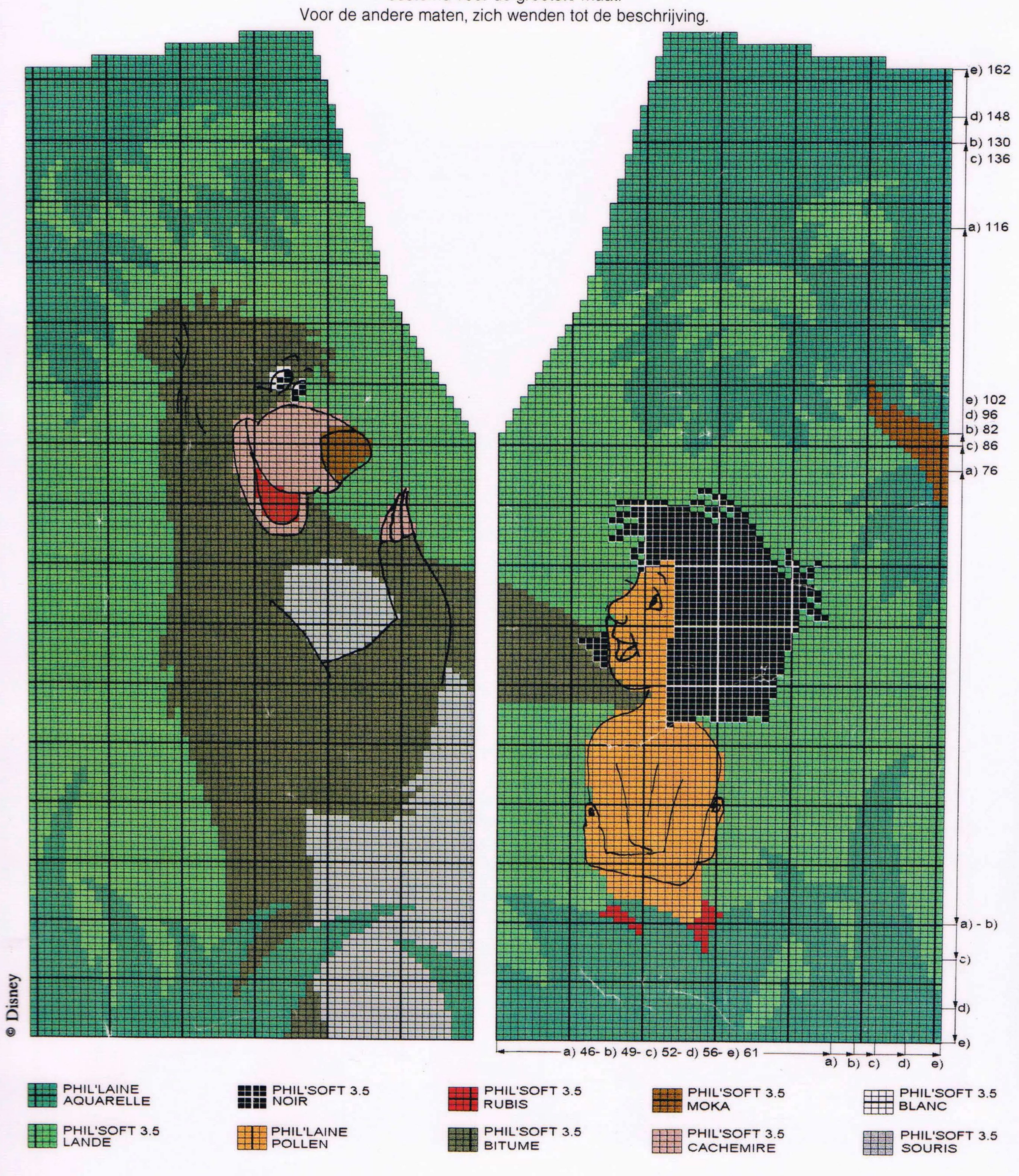
ASSEMBLAGE
Faire les broderies au pt de tige et au pt passé plat col. NOIR, (voir photos et contours)
Faire les coutures des épaules à pts arrière (pt de piqûre) sur l'env. du trav.
Coudre les manches en grafting sur lis. entre les fils de couleur.
Coudre les côtés et le dessous des manches en couture invisible
Coudre la bande de boutonnage m. par m. à pt arrière (pt de piqûre) sur l'endr. du trav.
Coudre les boutons et broder les boutonnières.
Terminer en repassant légèrement les coutures sur l'env. du tricot

CHRISTINE



Les diminutions d'encolure et des épaules sont destinées uniquement à la plus grande taille, pour les autres tailles, se reporter à l'explication.

Deze minderingen van de hals en schouders zijn bestemd voor de grootste maat. Voor de andere maten, zich wenden tot de beschrijving.



Attention : selon les tailles, le diagramme ne commence pas à la même hauteur et n'a pas la même largeur

Opgelet : naargelang de maat, heeft het telpatroon een

Les diminutions d'encolure et des épaules sont destinées uniquement à la plus grande taille, pour les autres tailles, se reporter à l'explication.

Deze minderingen van de hals en schouders zijn bestemd voor de grootste maat. Voor de andere maten, zich wenden tot de beschrijving.

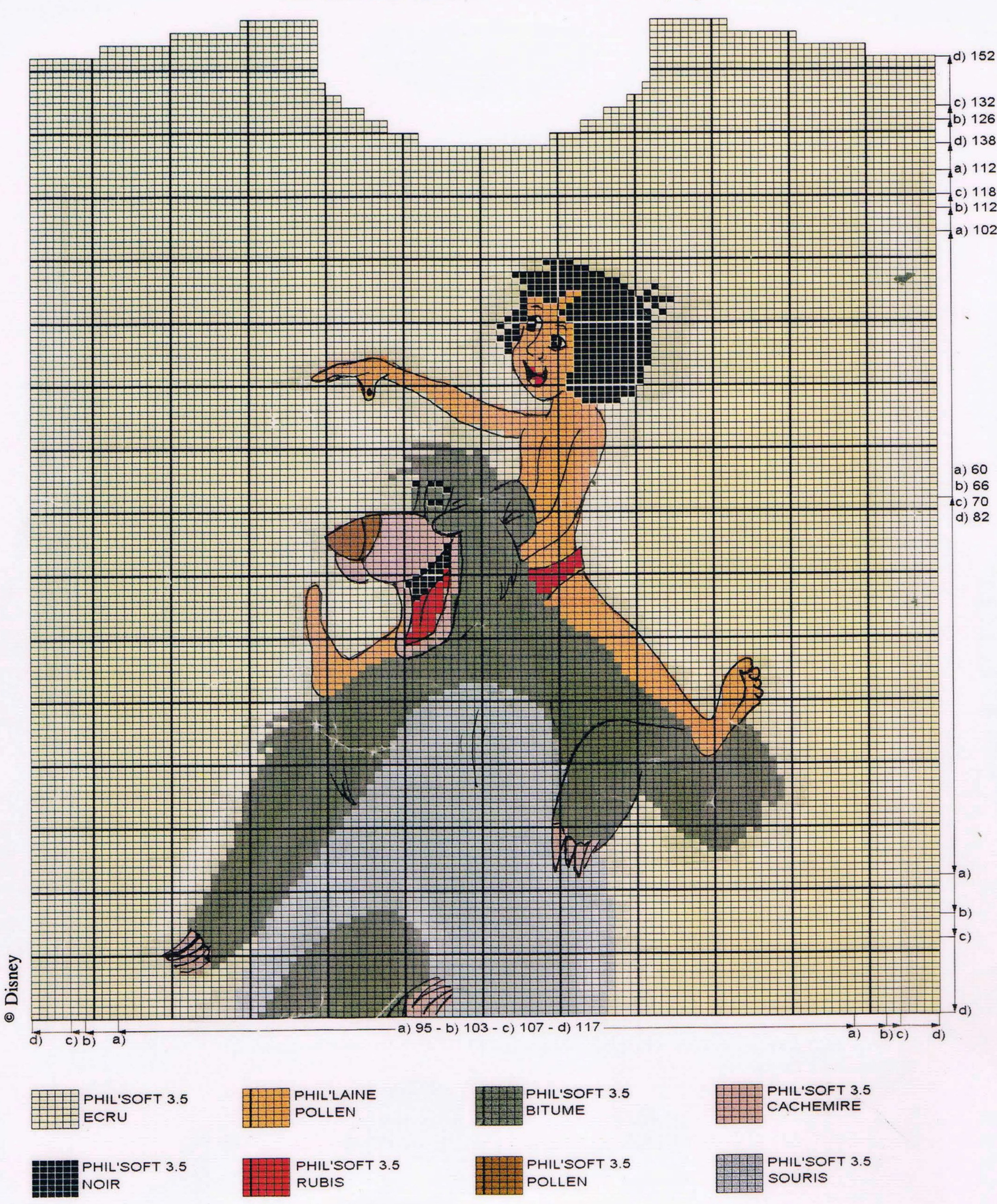


Attention : selon les tailles, le diagramme ne commence pas à la même hauteur et n'a pas la même largeur

Opgelet : naargelang de maat, heeft het telpatroon een verschillende breedte en begint het op

Les diminutions d'encolure et des épaules sont destinées uniquement à la plus grande taille, pour les autres tailles, se reporter à l'explication.

Deze minderingen van de hals en schouders zijn bestemd voor de grootste maat. Voor de andere maten, zich wenden tot de beschrijving.



Attention : selon les tailles, le diagramme ne commence pas à la même hauteur et n'a pas la même largeur

Opgelet : naargelang de maat, heeft het telpatroon een verschillende breedte en begint het op